

SETKÁNÍ S HUDBOU

7/11/2016 18:30



MAREK ZVOLÁNEK
trubka



JAROMÍR KLEPÁČ
klavír

Pavel Josef Vejvanovský (1639–1693): Sonáta A4 g moll pro trubku a klavír

W. A. Mozart (1756–1791): Klavírní sonáta č. 8 a moll K. 310/300d
I. Allegro maestoso, II. Allegro cantabile con espressione. III. Presto

Georg Philipp Telemann (1681–1768): Concert D dur pro trubku
I. Vivace, II. Adagio, III. Allegro

Ludwig van Beethoven (1770–1820): Klavírní sonáta č. 14 cis moll Quasi una fantasia (Měsíční svit), op. 27 č. 2
I. Adagio sostenuto, II. Allegretto, III. Presto agitato

J. B. Loeillet (1670–1730): Sonáta e moll, op. 5

Erik Satie (1866–1925): Trois Gnossiennes. 1, 2, 3

Aram Chačaturjan (1903–1978): Spartakus, Adagio

A. Dvořák (1841–1904): Árie Rusalky „Měsíčku na nebi hlubokém“ z 1. jednání opery Rusalka. Úprava pro trubku a klavír.

Slovem provází prof. František Vejražka.

Oblečení neformální, místa nejsou číslována. Zdarma studenti a zaměstnanci ČVUT s jedním hostem.
Akce se koná pod záštitou děkana FEL prof. Pavla Ripky. Srdečně Vás zvou prof. Václav Hlaváč a prof. František Vejražka.